

ЗАЯВКА

На участие в Конкурсе эссе «Мое знакомство с проектной деятельностью»

С условиями конкурса ознакомлена и согласна на открытое общественное голосование на сайте «Детские проекты»
<http://www.kirov.spb.ru/detskieproekty>.

Соглашаясь с публикацией на сайте я даю согласие на возможную публикацию своего опыта в сборнике.

Название эссе (если есть)	Мое знакомство с проектной деятельностью
ФИО	Сайкина Вера Вячеславовна
ГБДОУ №	Детский сад №21
Должность	воспитатель
Район	Кировский
Контактный телефон	8-903-098-35-65
Адрес электронной почты	v-2005@yandex.ru

Эссе

Мое знакомство с проектной деятельностью.

Проектная деятельность... Сложно это или просто, хорошо ли, плохо ли? Каждый выбирает для себя. И однозначного ответа на этот вопрос дать нельзя. Всегда будут существовать два лагеря: те кто «за» и те кто «против». Такая ситуация хороша тем, что можно выслушать своего оппонента и постараться понять его точку зрения.

В детстве я никогда не хотела стать ни воспитателем, ни учителем. Выбрав образование далекое от педагогики, подумать не могла, что приду работать в детский сад. Но жизнь очень интересна, а стечения обстоятельств порой заставляют принимать сложные, а иногда и нелогичные решения. И вот я - ВОСПИТАТЕЛЬ.

Удачно пройдя процесс адаптации на новом рабочем месте, я углубилась в сложный и тонкий процесс воспитания. Ситуация еще осложнялась тем, что в этот период началась реформа системы образования, которая длится по сей день. И завертелось... Участие в конкурсах с воспитанниками, соревнования, спектакли. Оказалось, что работать воспитателем не просто интересно, а весело, захватывающе, здорово.

Но признаюсь, что не каждое нововведение принимается мной позитивно. Иногда приходят мысли: «ну зачем еще что-то, если и так все хорошо, система налажена, она работает, почему надо что-то менять? Кому опять это надо?» Так было и с проектной деятельностью.

Когда основной интерес к проектам спал, я попыталась понять, что же за штука такая, эти детские проекты. И вот какие выводы были сделаны. Оказалось, что проектной деятельностью мы занимаемся уже давно, только не в таком ракурсе, в котором они протекают теперь.

Нашим первым групповым проектом можно считать знакомство с музеями Санкт-Петербурга. Четыре года назад, дети моей группы сами предложили мне поехать в океанариум. Обсудив все детали с родителями, в субботу мы собрались большой компанией и очень хорошо провели время на экскурсии. После посещения осталось много материала: рекламные брошюры и большое количество фотографии. Как-то сама собой пришла мысль сделать стенгазету. Ребятам идея очень понравилась, сказано – сделано. Наша газета радовала всех, кто видел ее в детском саду. Потом было еще очень много поездок, но были они большей частью внезапные и не всегда продуманные.

Однако эти посещения музеев всегда были веселые, юные ценители прекрасного восхищались, удивлялись и мгновенно впитывали информацию, с присущей им непосредственностью. Все наши деяния и походы мы старались запечатлеть на стенгазетах с фотографиями и рисунками. Выпустив наших «первопроходцев» в школу, мы понемногу отошли от вылазок всей группой. Однако родители последующего поколения, узнав о том, как нравятся детям такие мероприятия, просили возобновить посещения музеев. Взвесив все «за» и «против», мы согласились. Но к следующим выездам мы стали относиться более углубленно. Во-первых, старались подбирать музей в соответствии с недельной тематикой. Во-вторых, возникла необходимость ориентироваться на возраст детей. А результатом наших поездок теперь стали не только стенгазеты, но и выставки детских рисунков и поделок, а также спектакли.

И вот стал вырисовываться наш проект. Пусть еще пока «сырой», не до конца оформленный и продуманный. Но это уже ПРОЕКТ.

Ребята сами предлагают идеи мест посещения, показывают в музеях, какие экспонаты надо обязательно сфотографировать, постоянно делают стенгазеты.

И результат не заставил себя ждать. Детки стали более активные. Выездов раз в месяц, вместе с воспитателями, им уже недостаточно. Интерес, желание узнать еще что-то новое, побуждает их просить родителей о новых посещениях. И родители едут. А в начале недели радостные детишки делятся впечатлениями, где они побывали и что увидели за выходные, приносят рисунки. Сейчас заговорили о мини-музее. Главное, что это была не наша воспитательская идея, а именно детская.

И вот сейчас, я с полной уверенностью могу сказать, что я ЗА детские проекты. Они помогают детям раскрываться, самореализовываться и становиться более инициативными и ответственными. А самое главное, что детские проекты прививают ребятам любовь к жизни, новым знаниям и открытиям, потому что их слушают и понимают. И очень важно, что вместе с проектами, мы - воспитатели, тоже учимся прислушиваться к нашим деткам, начинаем видеть личность ребенка и уважать его «Я».